

Domenica 27 - ore 16.00
Compagnia Genova Spettacoli
I GUASTAVINO E I PASSALACQUA

di Govi – Canepa
regia di Riccardo Canepa

Aprile

Martedì 5 - ore 16.00
SIMON BOCCANEGRA

dall'Opera di Parigi
durata: 2 ore e 40 minuti (1.30 – 1.10)
Musica: Giuseppe Verdi

Domenica 10 - ore 16.00
Compagnia I Malati Immaginari
I MAROTTI DA DUCHESSA

di Alfredo Tercova
regia di Giunio Lavizzari Cuneo

Martedì 19 - ore 16.00
LA VEDOVA ALLEGRA

dal Metropolitan di New York
durata: 2 ore e 40 minuti (1.30 – 1.10)
Musica: Franz Lehar

Domenica 24 aprile – ore 16.00
Compagnia Musicalmente
MUSICAL CHE PASSIONE

di Piga-Croce
regia di Piga-Croce

Maggio

Martedì 3 - ore 16.00
MANON

dal Metropolitan New York
durata: 2 ore e 55 min (1.10 – 1.45)
Musica: Jules Massenet

Martedì 17 - ore 16.00
MADAMA BUTTERFLY

dalla Royal House Londra
durata: 2 ore e 40 minuti (1.00 - 1.30)
Musica: Giacomo Puccini

Biglietteria e Prezzi:
Acquisto biglietti: Biglietteria del teatro

Su internet tramite carta di credito
(transazione sicura) www.teatroverdigenova.it
(transazione sicura) www.teatroverdi.net

OPERA
€ 7,00

PROSA
€ 12,00 - € 10,00

CONCERTI, MUSICAL
€ 22,00 - € 20,00

ABBONAMENTI OPERA
Abbonamento a 5 proiezioni € 30,00 (€ 6,00)
Abbonamento a 10 proiezioni € 50,00 (€ 5,00)
ABBONAMENTI PROSA
Abbonamento 5 spettacoli € 50,00 (€ 10,00)
Abbonamento 10 spettacoli € 85,00 (€ 8,50)

In collaborazione con



COMUNE DI GENOVA

Teatro
Verdi

STAGIONE
2021/22

GENOVINO
D'ORO
ED.2022

Teatro Verdi
Piazza Oriani 7 - Sestri Ponente - Ge
Informazioni 0106148366
www.teatroverdigenova.it

Dicembre

Martedì 7 - ore 16.00

TRAVIATA

dall'Opera di Parigi
durata: 2 ore e 30 minuti (1.40 - 0.50)
Musica: Giuseppe Verdi

Martedì 21 - ore 16.00

PORGY and BESS

dal Metropolitan New York
durata: 3 ore (1.45 - 1.15)
Musica: George Gershwin,

Gennaio

Domenica 2 - ore 16.00

ASC

FINALMENTE ALL'OPERA !

Concerto di inizio anno con il Coro Lirico Quadrivium
diretta dal M. Giovanni Battista Bergamo
Soprano Irene Carboncini
Piano Massimo De Stefano

Domenica 9 - ore 16.00

Compagnia San Fruttuoso

INNAMOASE A SETTANT'ANNI

di G. Migliorini
regia di Daniele Pellegrino

Martedì 11 - ore 16.00

DONNA DI SPADE

dalla Royal House Londra
durata: 2 ore e 40 minuti (1.30 - 1.10)
Musica: Petrll'i Cajkovskij

Domenica 16 - ore 16.00

Compagnia Regione Liguria

I MIRACOLI DI SAN PANCRAZIO

di Pietro Valle
regia di Silvia Pinceti

Domenica 23 - ore 16.00

Compagnia I Villezzanti

COLPI DI TIMONE

di Enzo LaRosa
regia di Anna Nicora

Martedì 25 - ore 16.00

LES HUGUENOTS

dall'Opera di Parigi
durata: 3 ore e 40 minuti (1.40 - 2.00)
Musica: Giacomo Meyerbeer

Domenica 30 - ore 16.00

Compagnia La Torretta

SOTTO A CHI TOCCA

di Orenco-Govi
regia di Lorenzo Morena

Febbraio

Domenica 6 - ore 16.00

Compagnia TeatralNervi

DUI PE IN TE 'NA SCARPA

di Antonella Riso
regia di Antonella Riso

Martedì 8 - ore 16.00

CARMEN

dal Metropolitan New York
durata: 2 ore e 50 minuti (1.40 - 1.10)
Musica: Georges Bizet

Domenica 13 - ore 16.00

Compagnia Mario Cappello

RATELLE E SCIARBELLE

di Vito Elio Petrucci
regia di Pier Luigi De Fraia

Domenica 20 - ore 16.00

Compagnia Don Bosco

NA NEUTTE D'INFERNO

di Luciano Borsarelli
regia Gianni Way

Martedì 22 - ore 16.00

DON CARLO

dal Teatro dell'opera di Firenze
durata: 3 ore e 20 minuti (1.40 - 1.20)
Musica: Giuseppe Verdi

Sabato 26 Febbraio - ore 21.00

Domenica 27 Febbraio - ore 16.00

Sabato 5 Marzo - ore 21.00

Domenica 6 Marzo - ore 16.00

Sabato 12 Marzo - ore 21.00

Domenica 13 Marzo - ore 16.00

Compagnia Goliardica Baistrocchi

CARRAMBA CHE TAMPONE

di Edoardo Quistelli
regia di Edoardo Quistelli

Marzo

Martedì 8 - ore 16.00

LADY MACBETH

dall'Opera di Parigi
durata: 3 ore e 10 minuti (1.50 - 1.20)
Musica: Dmitri Chostakovitch

Domenica 20 - ore 16.00

Carlo Denei - Stefano Lasagna

PE RIE SE PUE MOI

di Carlo Denei - Stefano Lasagna
regia di Carlo Denei

Martedì 22 - ore 16.00

LUCIA DI LAMMERMOOR

dalla Teatro Liceu di Barcellona
durata: 2 ore e 50 minuti (1.30 - 1.10)
Musica: Gaetano Donizetti